

**SHRI O.P. JINDAL VIDYA NIKETAN, SAMAGHOGHA - MUNDRA
SYLLABUS FOR POST MID TERM EXAMINATION : 2021-22**

CLASS: VI

SUBJECT	SYLLABUS
ENGLISH	Reading :Unseen Passage
	Writing : Letter writing & Paragraph writing Literature (Honey Suckle) : Lesson 6. Who I Am, The Wonderful Words (Poem), Lesson-7. Fair Play & Lesson 8. A Game Of Chance, Vocation (Poem) Supplementary (A Pact With The Sun) : Ch. 6 The Monkey And The Crocodile & Ch. 7 The Wonder Called Sleep Grammar : Ch. 17 Continuous Tense, Ch.18 Perfect Tense, Ch.19 Modals & Ch. 20 Active & Passive Voice
HINDI	अपठित गद्यांश
	व्यवहारिक व्याकरण पाठ— 8.संज्ञा के विकार— लिंग,वचन,कारक पाठ 9. सर्वनाम, पाठ10. विशेषण पाठ 19. रचनात्मक लेखन— संवाद लेखन, पत्र लेखन पाठ्यपुस्तक वसंत— पाठ – 9,10,11,12 शब्दार्थ एवं प्रश्नोत्तर पूरक पाठ्यपुस्तक बाल रामकथा पाठ – 6. दंडक वन में दस वर्ष पाठ. 7 सोने का हिरण
SANSKRIT	अपठित –अवबोधनम्- अपठित गद्यांश
	अनुप्रयुक्त-व्याकरण- समानार्थक-शब्द, पर्यायवाचि पद, विलोमपद, । रचनात्मक कार्यम्- संवाद-लेखन / पत्र-लेखन पठितांश – पाठ - 8,9,10 - शब्दार्थ , (अभ्यास)
MATHS	Chapter 8: Decimals Chapter 10: Mensuration Chapter 11: Algebra
SCIENCE	CHAPTER 8 : BODY MOVEMENTS CHAPTER 9 : THE LIVING ORGANISMS: CHARACTERISTICS AND HABITAT CHAPTER 10 : MOTION AND MEASUREMENT OF DISTANCES CHAPTER 15 : AIR AROUND US
SOCIAL SCIENCE	History- Ch-7Ashoka, The Emperor Who Gave Up War, Ch-8 Vital Villages, Thriving Towns
	Civics- Ch.6- Rural Administration , Ch-7- Urban Administration
	Geography- Ch-5- Major Domains of the Earth, Ch-6- Major Landforms of the Earth.
COMPUTER	5 - Introduction to Scratch Programming 6 - HTML An Introduction

SHRI O.P. JINDAL VIDYA NIKETAN, SAMAGHOGHA - MUNDRA
SYLLABUS FOR POSTMIDTERM EXAMINATION : 2021-22

CLASS: VII

SUBJECT	SYLLABUS
ENGLISH	<p>Reading : Unseen Passage</p> <p>Literature : Ch 5. Quality, Tree Ch 6. Expert Detectives, Mystery of the talking fan Ch 6. The Invention of Vita Wonk, Dad and the Cat and Tree Supplementary: Ch 5. Golu grows a nose Ch 6. I want something in a cage Ch 7. Chandani</p> <p>Grammar : 10. Determiner 11. Adverbs, 12 Preposition 13. Conjunction Writing : Email writing , Report writing</p>
HINDI	<p>अपठित बोध- गद्यांश</p> <p>पाठ्यपुस्तक वसंत- पाठ 9 से 12 तक व्याकरण वाटिका- पाठ-8 संज्ञा के विकार, पाठ-9 सर्वनाम। बाल महाभारत (पूरक पाठ्यपुस्तक) - मायावी सरोवर, यक्ष प्रश्न, अज्ञातवास और प्रतिज्ञा पूर्ति। रचनात्मक लेखन- अनौपचारिक पत्र और संवाद लेखन।</p>
SANSKRIT	<p>अपठित -अवबोधनम्- अपठित गद्यांश</p> <p>अनुप्रयुक्त-व्याकरणं- समानार्थक-शब्द, संधि-विच्छेद, विलोमपद, ।</p> <p>रचनात्मकं कार्यम्- संवाद-लेखन / पत्र-लेखन</p> <p>पठितांश - पाठ - 8,9,10 - शब्दार्थ , (अभ्यास)</p>
MATHS	<p>Chapter-8 : Comparing quantities</p> <p>Chapter 9 : Rational Numbers</p> <p>Chapter- 11: Perimeter and Area</p> <p>Chapter 14 . Symmetry</p>
SCIENCE	<p>Chapter :10 Respiration in organisms</p> <p>Chapter : 11 Transportation in Animals and Plants</p> <p>Chapter:12 Reproduction in plants</p> <p>Chapter :13 Motion and Time</p>
SOCIAL SCIENCE	<p>History: Chapter-6 Towns Traders and Craftpersons.</p> <p>Chapter-7 Tribes, Nomads and settled communities</p> <p>Geography: Chapter-6 Natural Vegetation and Wild Life. Chapter-7 Human Environment-Settlement, Transport and communication</p> <p>Civics: Chapter-6 Understanding Media</p> <p>Chapter-7 Markets Around Us</p>
COMPUTER	<p>5 - Scratch Programming - II Introduction to Game Creation</p> <p>6 - Spreadsheet - An Introduction</p>

**SHRI O.P. JINDAL VIDYA NIKETAN, SAMAGHOGHA - MUNDRA
SYLLABUS FOR POSTMIDTERM EXAMINATION : 2021-22**

CLASS: VIII

SUBJECT	SYLLABUS
ENGLISH	<p>Reading : Unseen Passage 1-Book Honeydew- The Summit Within, This is Jody's Fawn, A visit to Cambridge , Poems- The School Boy, When I Set Out for Lyonesse 2- Book-It's so happened---Princess September, The Fight</p> <p>Grammar--Adverbs, Adjectives, Phrases Noun, Adjective and Adverb, Writing part-- Lettre Writing</p>
HINDI	<p>पाठ्यपुस्तक (वसंत)- पाठ-9,10,11,12 पूरक पाठ्यपुस्तक (भारत की खोज)-पाठ-4 युगों का दौर- गुप्त शासन में राष्ट्रीयता और साम्राज्यवाद, दक्षिण भारत पाठ-5 नयी समस्याएँ- औरंगज़ेब ने उल्टी गंगा बहाई-हिंदू राष्ट्रवाद का उभार- शिवाजी, रणजीत सिंह और जय सिंह</p> <p>अपठित बोध व्यावहारिक व्याकरण- पाठ-8 संज्ञा, पाठ-9 संज्ञा के विकार- लिंग, वचन, कारक रचनात्मक लेखन- अनौपचारिक पत्र संवाद-लेखन</p>
SANSKRIT	<p>अपठित -अवबोधनम्- अपठित गद्यांश । अनुप्रयुक्त-व्याकरण- वाक्य-रचना, संधि-विच्छेद, तत्सम-शब्द । रचनात्मक कार्यम्- संवाद-लेखन / पत्र-लेखन । पठितांश - पाठ - 8,9,10 - शब्दार्थ , (अभ्यास) ।</p>
MATHS	<p>Chapter - 9: Algebraic expressions and identities. Chapter - 11: Mensuration. Chapter - 12: Laws of Exponents.</p>
SCIENCE	<p>Chapter-8 : Cell Structure and Functions Chapter-9 : Reproduction in Animals Chapter-13 : Sound Chapter-14 : Chemical effects of electric current</p>
SOCIAL SCIENCE	<p>History Chapter-7 Weavers,iron smelters and Factory owners. Chapter-8 Civilising the Natives Educating the Nation</p> <p>Geography Chapter-4 Agriculture Chapter-5 Industries</p> <p>Civics Chapter-6 Understanding Our Criminal Justice System Chapter-7 Understanding Marginalisation</p>
COMPUTER	<p>5 - Algorithms and Flow Charts 6 - Program Coding</p>